

Trägerverein Skulpturen-Symposium Winterthur
Der Verein ist als gemeinnützig anerkannt und steuerbefreit.
Initiantinnen der Biennalen ab 2009: Ulla Rohr, Maja von Meiss

Vorstand Verein

Maja von Meiss, Präsidentin
Christine Geiser, ehem. Galeristin
Lic.phil. I Helen Lippuner, Kunsthistorikerin
Dr. Richard von Meiss
Dr. jur. Christian Scherrer

Gesamtleitung: Maja von Meiss (Fundraising, Programmgestaltung, Pressearbeit, Organisation)
Koordination Katalog: Helen Lippuner
Künstlerische Leitung: Ulla Rohr, Maja von Meiss
Infrastruktur: Richard von Meiss, Eigentümer Kulturort
Kunsthistoriker/innen: Dr. Karin Plaschy, Tiziana Carraro, Dr. Adrian Mebold, Helen Lippuner.
Kunstvermittlerin und Heilpädagogin Eveline Albrecht.
Zusätzlich: Organisationsteam, Ausstellungsbetreuerinnen, Buchhaltung, Revisor.
Der Vorstand kann externe Kuratoren beauftragen.

Die Biennalen finden alle zwei Jahre von Ende Mai bis Mitte September statt. Die Kunstschaffenden werden durch die Kuratoren in Zusammenarbeit mit der Künstlerischen Leitung eingeladen. Die Kuratierenden wählen das Ausstellungsthema. Eine Begehung findet ein Jahr voraus statt. Bis Herbst erfolgen die Projekteingaben, welche durch Kuratoren/Künstlerische Leitung besprochen und gewählt werden. Die Installationen erfolgen einen Monat vor Beginn. Zu den Ausstellungen wird eine Publikation herausgegeben. Neue aufwendige, auf den Ort bezogene Werke werden mit einem Unterstützungsbeitrag honoriert. Wir erhalten Beiträge der Öffentlichen Hand, zahlreicher Stiftungen, Sponsoren und Gönner. Das erfahrene kleine Team der Biennalen leistet seit Jahren intensive Vorbereitungs-Arbeit auf Vereinsbasis.

Ziele der Biennalen 2009-2015

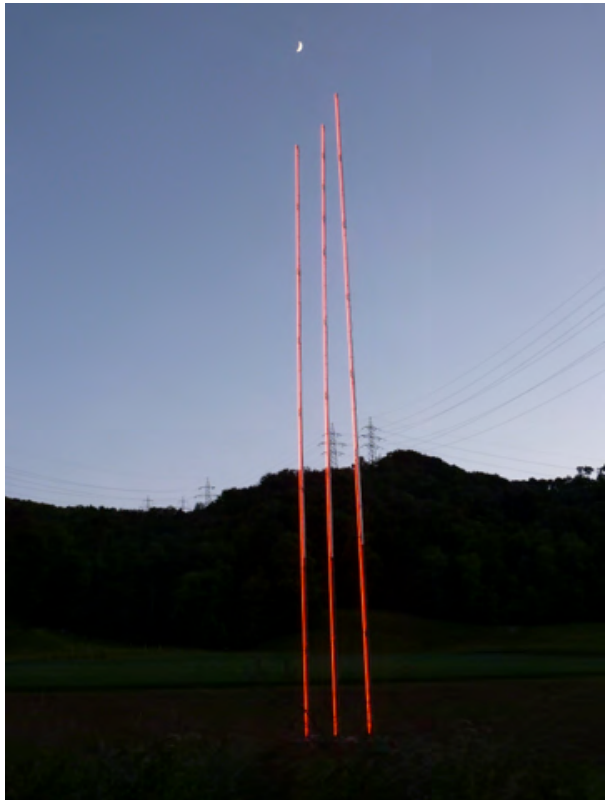
Die plastische Ausstellung soll neue Impulse zum aktuellen Kunstschaffen geben:

- Vermittlung herausragenden dreidimensionalen Kunstschaffens
- Die Biennalen zeigen ein breites Spektrum aktuellen skulpturalen Schaffens.
- Das Verständnis für zeitgenössische Ausdrucksformen soll gefördert werden; Audio-, Video- und Lichtkunst, begehbare Installationen und kinetische Werke.
- Arrivierte Künstler mit schweizweiter oder internationaler Ausstrahlung werden angefragt, aber auch junge Kunstschaffende sollen gefördert werden und einige regional bekannte Künstlerinnen und Künstler miteinbezogen.
- Künstlerinnen und Künstler schaffen neue Werke spezifisch auf das Thema und den Ausstellungsort bezogen, sie werden durch den idyllischen Ausstellungspark inspiriert.
- Kunstschaffende repräsentieren sich nicht nur durch ihre Werke, an zahlreichen moderierten Führungen erläutern sie ihren Schaffensprozess.
- Kunst wird für die Besuchenden persönlich erlebbar und nachvollziehbar.
- Spezial-Führungen mit Kunstvermittlerin in Heilpädagogin für behinderte Menschen, Die sinnlich-taktile Wahrnehmung macht Kunstwerke für (Seh-) Behinderte erfassbar.
- Auf Schulklassen und Familien zugeschnittene Rundgänge und Führungen mit erlebnisorientiertem Zugang zu zeitgenössischer Kunst.
- Symposien: kontradiktorischen Diskussionsforen während der Ausstellungszeit. Es finden öffentliche Podien zum aktuellen plastischen Kunstschaffen, zur Kulturpolitik, Landschaftsarchitektur und weiteren Themen statt.
- Zur Ausstellung wird ein Katalog herausgegeben, jedes Werk fotografisch dokumentiert und durch Kunsthistorikerinnen besprochen.
- Mit der Biennale Skulpturen-Symposium engagieren wir uns für eine nachhaltige Kunstvermittlung.

1. Biennale 2009

Jurymitglieder zur Auswahl der Kunstschaffenden:

- Dr. Angelika Maass, Kultur-Publizistin
- Tiziana Carraro, Kunsthistorikerin
- Peter Killer, freier Kurator, ehem. Direktor Kunstmuseum Olten
- Dr. Adrian Mebold, Kunst- und Architekturkritiker
- Josef Briechle Kunstschaffender und Organisator von Symposien
- Dr. Nicole Kurmann, Beisitzerin, Bereichsleiterin Kultur, Stadt Winterthur
- Ulla Rohr, Beisitzerin, Initiantin Biennalen, Organisations-Team
- Maja von Meiss, Beisitzerin, Gesamtleitung, Kulturort Weiertal



Christopher T. Hunziker

24 Künstler aus 103 Bewerbungen u.a.

Jürg Altherr
Vincenzo Baviera
Roland Hotz
Christopher T. Hunziker
James Licini
Piero Maspoli
LETO
Mickry3

2. Biennale 2011

Jurymitglieder zur Auswahl der Kunstschaffenden:

Jürg Altherr, Kunstschaffender/Landschaftsarchitekt
Kathrin Frauenfelder, Kunsthistorikerin und freie Kuratorin
Peter Killer, freier Kurator, ehem. Direktor Kunstmuseum Olten
Dr. Angelika Maass, Kultur-Publizistin
Dr. Adrian Mebold, Kunst- und Architekturkritiker
Ulla Rohr, Initiantin Biennalen, Künstlerische Leitung
Dr. Nicole Kurmann, Beisitzerin, Bereichsleiterin Kultur, Stadt Winterthur

Maja von Meiss, Beisitzerin Kulturort Weiertal, Gesamtleitung



Gillian White, Zaric

24 Jurierte Kunstschaffende aus 115 Bewerbungen u.a.

Anna-Maria Bauer

John Grüninger

Köfer-Hess

Pascal Kohtz

Brigitt Lademann

Theres Liechti

Hans Thomann

Gillian White

Zaric

3. Biennale 2013

Kurator Guido Magaguagno „Eisenzeit- Computertime“ (6300 Besucher)

Mitglieder künstlerische Leitung Ulla Rohr, Maja von Meiss



Roman Signer, Maurizio Nannucci

Eingeladen 26 Kunstschaffende u.a.

Roman Signer
HR Giger
Richard Deacon
Maurizio Nannucci
Carl Bucher
Victorine Müller
Glaser/Kunz
Christopher T. Hunziker
Maya Vonmoos
Vincenzo Baviera
Heinrich Gartentor
Bob Gramsma
Pascal Kohtz
Sabina Gnädinger
Mickry3

4. Biennale 2015 „Ein Sommertagtraum“ (7000 Besucher)

Kurator Guido Magaguagno

Mitglieder künstlerische Leitung Ulla Rohr, Maja von Meiss



Christian Gonzenbach

Eingeladen 30 Kunstschaffende u.a.

Not Vital
Daniel Spoerri
Mario Sala
Christian Herdeg
Manon
Christian Gonzenbach
Alex Hanimann
Ursula Palla
Beni Bischof
Reto Boller
Esther Mathis

Zimoun

5. Biennale 2017 „Refugium“

Kuratorin Dr. Kathleen Bühler

Gesamtleitung Maja von Meiss

Projektleitung Ulla Rohr



Monica Ursina Jäger und Michael Zogg *Contradictory Complicites*

Von der Kuratorin eingeladene Kunstschaffende

Maya Bringolf

Eveline Cantieni

Mia Diener

Quynh Dong

Marianne Engel

Gregor Frehner

Gabriela Gerber und Lukas Bardill

Bob Gramsma

Thomas Hirschhorn

Huber.Huber

Monica Ursina Jäger und Michael Zogg

Victorine Müller

Yves Netzhammer

RELAX (chiarenza & hauser & co)

Pipilotti Rist

Ilona Ruegg

Olga Titus